

Аннотация к рабочей программе по музыке 1-4 классы

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» обучающихся с нарушениями опорно - двигательного аппарата (вариант 6.2) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и с учётом Федеральной рабочей программы воспитания.

Цель - воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся с НОДА.

Главными **задачами** являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Рабочая программа состоит из следующих **разделов**:

1) пояснительная записка;

2) содержание учебного предмета;

3) планируемые результаты освоения учебного предмета;

4) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;

5) поурочное планирование;

6) учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Рабочая программа **рассчитана:**

- в подготовительном классе – 33 часа в год (1 час в неделю);

- в 1 классе – 33 часа в год (1 час в неделю);

- во 2 классе – 34 часа в год (1 час в неделю);

- в 3 классе – 34 часа в год (1 час в неделю);

- в 4 классе – 34 часа в год (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 168 часов.